**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа разработана на основе:**

1. Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования (Приказ Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. №1089.

2. Примерной программы основного общего образования по русскому языку.

3. Авторской Программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова,

Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, М.: «Просвещение», 2009 г.

4. Учебного плана на 2018-19 учебный год.

Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова – М: «Просвещение», 2013 г., Методические рекомендации к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений», авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. – М: Просвещение, 2010г.

Программа построена с учетом психологических и физиологических особенностей обучающихся в 9 классе. Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентности как результат усвоения содержания курса «Русский язык».Выбор авторской программы мотивирован тем, что она

-рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных классов;

- соответствует стандарту основного общего образования по русскому языку, социальному заказу родителей;

- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;

- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;

- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание тем учебного курса, требования к уровню подготовки обучающихся, информационно-методическое обеспечение, календарно-тематический план.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
* **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

**Перечень практических и творческих работ**

Урок – практикум, сочинение- миниатюра, сжатое изложение с творческим заданием или заданием уровня части В.

Сочинения – рассуждения по предложенному тексту, по данному началу или концовке.

Комплексный анализ текста.

**Особенности организации учебного процесса**

Преобладающими становятся виды работ, связанные с анализом текста, а также составление своего текста, сочинения-рассуждения по данному тексту – подготовка к ЕГЭ

**Формы организации учебной деятельности**: различные виды разбора, списывания с творческими заданиями и заданиями уровня В (ЕГЭ), конструирование слов по заданным моделям и без них, творческие работы, наблюдение над языковым явлением с заданием, самостоятельная работа, сочинение;

групповые, индивидуально-групповые, работа в парах, индивидуальная (тренажёры и консультации), фронтальные, классные и внеклассные.

**Формы контроля знаний*:***контрольные диктанты, тестовые работы, анализ текста, самостоятельные работы, задания дифференцированного характера, изложение художественного текста и ответ на вопрос о его содержании.

С целью подготовки учащихся 9 классов к ГИА продумана система практических и контрольных работ, включающих задания части А и В, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

Авторская программа рассчитана на 68 часов, рабочая программа – на 70 часов.

**Тематическое распределение часов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Темы** | **Количество часов**  **в программе** «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: «Просвещение»,  2009 г., | **Количество**  **часов в рабочей программе** | **Контрольный диктант** | **Развитие речи**  **изл./соч** | **Контрольное тестирование** |
|  | Международное значение русского языка | 1 | 1 | - | - | - |
|  | Повторение пройденного в 5-8 классах | 5+2 | 5+2 | - | - | - |
|  | **Сложное предложение. Культура речи**  Сложные предложения | 1 | - | - | - | - |
|  | Союзные сложные предложения | 6 | 5 | 1 | - | - |
|  | Сложносочиненные предложения | 3+2 | 7+1 | - | 1 соч. | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения | 19+5 | 19+5 | - | 2 соч.  1 изл. | 1 |
|  | Бессоюзные сложные предложения | 6+2 | 6+2 | 1 | 1 соч. | - |
|  | Сложные предложения с различными видами связи | 5+2 | 7 | - | - | - |
|  | Общие сведения о языке | 3 | - | - | - | - |
|  | Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи | 4+2 | 10 | - | - | - |
|  | Итого | 68 | 70 | 3 | 4 соч.  1 изл. | 2 |

1 четверть– 18 уроков; 2 четверть – 14 уроков; 3 четверть – 20 уроков; 4 четверть – 18 уроков.

Из них:

**Контрольные работы по русскому языку в 9 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид контрольной работы | 2 часа в неделю | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
| диктант | 3 | 1 | - | 1 | 1 |
| изложение | 1 | - | 1 | - | - |
| сочинение | 4 | - | 2 | 1 | 1 |
| тестирование | 2 | - | 1 | 1 | - |

**Содержание тем учебного курса**

Международное значение русского языка -1ч.

**Повторение пройденного в 5-8 классах –** 5+2ч.

**Сложные предложения**. Культура речи. Основные виды сложных предложений.

**Союзные сложные предложения** – 5ч.

**Сложносочиненные предложения** – 7+1ч.

Особенности сложносочиненных предложений. Сложносочиненные предложения с союзами. Разделительные знаки препинания. Синтаксические синонимы, их текстообразующая роль в предложении. Авторское употребление знаков препинания.

**Сложноподчиненные предложения**. Знаки препинания-19+5ч.

Сложноподчиненные предложения, их строение. Главные и придаточные предложения. Подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы, их текстообразующая роль в предложении.

**Бессоюзные сложные предложения**– 6+2ч.

Бессоюзные сложные предложения и их особенности. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном. Тире в бессоюзном сложном предложении.

**Сложные предложения с разными видами связи** – 7ч.

Виды предложений. Разделительные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

**Повторение-10** ч.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию и культуре речи.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения русского языка ученик должен:

**знать/ понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

-основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические; орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

**речевая деятельность:**

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);

- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

**текст:**

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

**фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т. п. );

- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

**лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;

- верно использовать термины в текстах научного стиля;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

**орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

- проводить орфографический анализ текста;

**синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;

- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;

- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;

- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

- проводить пунктуационный анализ текста;

- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

**Информационно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название** | **Автор** | **Издательство** | **Год издания** | **Мультимедийное обеспечение или техническое оснащение** |
| 1. | Русский язык: учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений. | Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. | М.: Просвещение | 2013 | 1.Коллекция ФЦИОР |
| 2. | Уроки русского языка в 9 классе. | Богданова Г.А. | М.: Просвещение | 2000 | 2. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/> |
| 3. | Сборник диктантов по орфографии и пунктуации: 5-9 кл.: Кн. для учителя. | Блинов Г. И., Антохина В. А. | М.:Просвещение | 1998 | 3.<http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page> |
| 4. | Обучение русскому языку в 9 классе.Методические рекомендации к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений | Ладыженская Т.А.,Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., Комиссарова Л.Ю. | М.: Просвещение | 2010 | 4. <http://www.openclass.ru/> |
| 5. | Тесты по русскому языку | Хоркина Е.Н. | Ростов-на-Дону: Феникс | 2010 | 5. Диск. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 8-9 классы. |
| 6. | Русский язык. 9-й класс.Подготовка к ГИА-2013 : учебно-методическое пособие. | Сенина Н.А., Гармаш С.В., Диденко С.А., Кобякова Г.Н., Нарушевич А.Г. | Ростов-на-Дону: Легион | 2012 |  |
| 7. | ОГЭ. Русский язык : типовые экзаменационные варианты : 36 вариантов. | Цыбулько И.П. | М.: «Национальное образование» | 2016 |  |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | | Тип урока | Элементы  содержания  или основные  понятия урока | Формы  контроля |
| план | факт |
| 1. | Общие сведения о языке. Международное значение русского языка | 1 |  |  | НЗ | Международное значение русского языка | Ф |
| 2. | **Повторение пройденного в 5-8 классах. (5+2).**  Р.р.Устная и письменная речь. Монолог, диалог. | 1 |  |  | РР | Устная и письменная форма языка. Виды речи. | Ф |
| 3. | Р.р. Стили языка. | 1 |  |  | РР | Стилистические разновидности. | Ф |
| 4. | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 |  |  | ПО | Грамматическая основа. | Ф |
| 5. | Предложения с обособленными членами. | 1 |  |  | ПО | Обособленные члены предложения. | И- Ф |
| 6. | Предложения с обособленными членами. | 1 |  |  | З | Выделительные знаки препинания. | Т |
| 7. | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 |  |  | ПО | Знаки препинания в таких предложениях. | И- Ф |
| 8. | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 |  |  | З | Знаки препинания в таких предложениях. | Т |
| 9. | **Сложное предложение. Культура речи. (5).**  Понятие о сложном предложении. | 1 |  |  | ПО | Основные виды сложных предложений | Ф |
| 10. | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 1 |  |  | НЗ | Типы сложных предложений. | Г |
| 11. | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 |  |  | З | Знаки препинания и их функция. | И |
| 12. | Интонация сложного предложения. | 1 |  |  | З | Основные элементы интонации сложного предложения. | И - Ф |
| 13. | **Контрольный диктант №1.**  **«Повторение.Сложные предложения».** | 1 |  |  | КД | Проверка знаний | И |
| 14. | **Сложносочинённые предложения.(7+1).**  Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 1 |  |  | НМ | ССП, его грамматические признаки, строение. | И |
| 15. | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | 1 |  |  | НМ | Соединительные союзы. | И |
| 16. | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | 1 |  |  | НМ | Разделительные союзы. | И |
| 17. | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | 1 |  |  | НМ | Противительные союзы. | И |
| 18. | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | 1 |  |  | НМ | Разделительнын знаки препинания. | И |
| 19. | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | 1 |  |  | ПО | Средства связи простых предложений в составе сложного. | СР |
| 20. | **Р.р. Рецензия на прочитанное произведение.** | 1 |  |  | РР | Рецензия. Особенности жанра. | И |
| 21. | **Контрольное тестирование №1 «Сложносочинённые предложения».** | 1 |  |  | КЗ | Проверка знаний. | Т |
| 22. | **Сложноподчинённые предложения.(19+5).**  Понятие о сложноподчинённом предложении. | 1 |  |  | НМ | Главная и придаточная части СПП, средства связи частей СПП. | Ф |
| 23. | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | 1 |  |  | НМ | Знаки препинания в СПП. | Ф |
| 24. | **Р.р. Сочинение-отзыв о картине И.Тихого «Аисты».** | 1 |  |  | РР | Отзыв. | И |
| 25. | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 |  |  | НМ | Средства связи частей СПП. | И |
| 26. | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 |  |  | З | Главное предложение с указательным словом. | И |
| 27. | **Р.р. Подробное изложение** **(упр.106).** | 1 |  |  | РР | Написание изложения. | И |
| 28-  29. | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 2 |  |  | НМ  З | СПП с придаточными определительными. | Ф  И |
| 30-  31. | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 2 |  |  | НМ  З | СПП с придаточными изъяснительными. | Ф  И |
| 32. | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |  |  | НМ | СПП с придаточными обстоятельственными. | И |
| 33. | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. | 1 |  |  | НМ | Виды придаточных обстоятельственных. | И |
| 34. | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, следствия, условия. | 1 |  |  | НМ | Структура СПП с придаточными причины, следствия, условия. | И |
| 35. | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели. | 1 |  |  | НМ | Средства связи придаточного с главным. | И |
| 36. | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. | 1 |  |  | НМ | Средства связи придаточного с главным. | И |
| 37. | Различные способы выражения сравнения. | 1 |  |  | НМ | Отличие СПП с придаточными сравнительными от простых предложений со сравнительным оборотом. | И |
| 38. | **Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине (упр.166).** | 1 |  |  | РР | Композиция рассуждения. | И |
| 39-  40. | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. | 2 |  |  | НМ  З | Значение, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. | И |
| 41. | Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | 1 |  |  | ПО | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП. | СР |
| 42. | Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённые предложения». | 1 |  |  | ПО | Обобщение и закрепление. | И |
| 43. | **РР. Устное сообщение на лингвистическую тему.** | 1 |  |  | РР | Сообщения | И |
| 44. | **РР. Деловые документы.** | 1 |  |  | РР | Заявление, объявление и др. | Ф |
| 45. | **Контрольное тестирование№2.**  **«Сложноподчинённые предложения».** | 1 |  |  | КЗ | Проверка знаний. | И |
| 46. | **Бессоюзные сложные предложения.(6+2).**  Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП. | 1 |  |  | НМ | БСП, их грамматические признаки. | Ф |
| 47. | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. | 1 |  |  | НМ | Запятая и точка с запятой в БСП | И |
| 48. | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения . Двоеточие в БСП. | 1 |  |  | НМ | Двоеточие в БСП. | И |
| 49. | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия Тире в БСП. | 1 |  |  | НМ | Тире в БСП. | И |
| 50. | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | 1 |  |  | ПО | Планы разборов. | СР |
| 51. | **Контрольный диктант №2.**  **«Бессоюзные сложные предложения».** | 1 |  |  | КЗ | Провека знаний. | И |
| 52. | **Р.Р. Реферат**. | 1 |  |  | РР | План, тезисы. | И |
| 53. | **Р.Р. Подготовка к написанию сочинения о выборе профессии (дом. соч.).** | 1 |  |  | РР | Составление плана. | И |
| 54. | **Сложные предложения с разными видами связи**. (**7**).  Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 |  |  | НМ | Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. | Ф |
| 55. | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |  |  | З | Знаки препинания. | И |
| 56. | **Репетиционное испытание в новой форме.** | 4 |  |  | К | Проверка знаний | И |
| 57. | **Репетиционное испытание в новой форме.** |  |  |  | К | Проверка знаний | И |
| 58. | **Репетиционное испытание в новой форме.** |  |  |  | К | Проверка знаний | И |
| 59. | **Репетиционное испытание в новой форме.** |  |  |  | К | Проверка знаний | И |
| 60. | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |  |  | ПО | Планы разборов. | СР |
| 61. | **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.(10).**  Фонетика и графика. | 1 |  |  | ПО | Фонетика, графика. | Ф |
| 62. | Лексикология (лексика) и фразеология. | 1 |  |  | ПО | Лексика, фразеология. | Ф |
| 63. | Морфемика. Словообразование. | 1 |  |  | ПО | Морфемика, словообразование. | Ф |
| 64. | Морфология. | 1 |  |  | ПО | Морфология. | И |
| 65-66. | Синтаксис. | 2 |  |  | ПО | Синтаксис. | Ф |
| 67-68. | Орфография. Пунктуация. | 2 |  |  | ПО | Орфография, пунктуация. | Ф |
| 69. | **Итоговый контрольный диктант №3.** | 1 |  |  | КЗ | Контроль знаний. | И |
| 70. | Итоговый урок. | 1 |  |  | ПО | Повторение изученного. | Ф |