

Муниципальное общеобразовательное учреждение -  
Основная общеобразовательная школа села Брянкустичи  
Унечского района Брянской области

«Согласовано»

ЗД по УВР МОУ ООШ с.Брянкустичи

*Архип* / Л.М.Архицкая/

от 25 августа 2018г.



«Утверждено» директор МОУ ООШ с.Брянкустичи

*Р.Н.Цигарцов*

с. Брянкустичи

Приказ № *113*

от 30 августа 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми

4-5 лет средняя группа.

Составлена на основе примерной общеобразовательной  
Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под  
Ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой (2014 г.)

на 2018-2019уч год

Программу составила:

Воспитатель

Саврико Оксана Анатольевна

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета

протокол № 1 от 30.08. 2018

2018- 2019 учебный год

## Содержание

### I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.....
  - Цель и задачи основной образовательной программы .....
  - Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....
  - Содержание психолого-педагогической работы.....
2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие) .....
3. Возрастные и индивидуальные особенности детей .....
4. Планируемые результаты освоения Программы.....

### II. Содержательный раздел.

1. Учебный план.....
2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней младшей группе.....
3. Формы способы, методы и средства реализации программы.....
4. План работы с семьей.....
5. План взаимодействия с социумом.....
6. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.....

### III. Организационный раздел.

1. Оформление предметно-пространственной среды.....
2. Режим дня (в холодный период года).....
3. Режим дня (в тёплый период года).....

4. Режим НОД .....
5. Организация двигательного режима.....
6. Схема закаливания детей.....
7. Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ) .....

I. **Целевой раздел.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МОУ ООШ с.Брянкустичи в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИИ 2.4.3049-13) с изменениями от 27. 08 2015г и от 18.11.2015г.

- Конвенция о правах ребенка;

- Устав МОУ ООШ с.Брянкустичи

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **ЗАДАЧИ (обязательной части):**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи; соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### **Задачи (часть ДООУ):**

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

#### **ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

### **Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к

своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи:**

**1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**4. Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.

Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Ребенок в семье и сообществе, нравственное воспитание**

-Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника -Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

-Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

-Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

-Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**-Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**-Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**- Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

-Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**-Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

-Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

-Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**-Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение

пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**-Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**-Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительно отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

-Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой

комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

-Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**-Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам

в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**-Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**-Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**-Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная»,

машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**-Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе,

количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи:**

**1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**2. Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**4. Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано,

что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

#### **Сенсорное развитие**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Предметное и социальное окружение.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина.**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее* — *короче*, *лже* — *уже*, *выше* — *ниже*, *толще* — *тоньше* или *равные (одинаковые)* по : *ширине, высоте, толщине*.

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

## **Форма.**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой— маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

## **Ориентировка в пространстве.**

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

## **Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

## **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, ) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : абочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

**Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна.** Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи:**

**1. Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**2. Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

## **Развитие Речи**

**-Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**-Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**-Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**-Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**-Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Приобщение к Художественной Литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для средней группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность пересказывать их. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

### **Основные цели и задачи:**

**1.Формирование интереса** к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**2.Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**3.Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**4.Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**5.Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружения (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Рисование.**

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Декоративное рисование.**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка.**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация.**

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Познакомить детей с архитектурой.** Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),

использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот

ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### **Слушание.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш). Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### **Пение.**

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество.**

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли. Игра на детских музыкальных инструментах. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи:**

##### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

##### **2. Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности,

предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений,

воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование первоначальных представлений о ЗОЖ**

-Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

-Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

-Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

-Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

-Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

-Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.

#### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

-Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

-Формировать правильную осанку.

-Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.

-Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей.

Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **-Сюжетно-ролевые игры.**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки

разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

#### **-Подвижные игры**

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

#### **-Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**-Дидактические игры.**

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ.**

#### **Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

**1) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Брянская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

### **2) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (\_50\_%, из неполных (\_50\_ %) и многодетных (\_25\_ %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (\_25\_ %) и средним профессиональным (\_50\_%) образованием.

### **3) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские ,дети русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села . Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, 1 раз в неделю.

## **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей

раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатии по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **II. Содержательный раздел.**

**Учебный план**  
**реализации ООП ДО в средней подгруппе МОУ ООШ с.Брянкусти.**  
**по Программе «От рождения до школы»:**

| Направления развития                | Виды детской деятельности                          | Количество НОД в неделю                         | Формы образовательной деятельности  |
|-------------------------------------|--|---|---|
| <b>Инвариативная часть</b>          |  |   |   |
| Физическое развитие                 | Двигательная деятельность                          | 60мин. (3 НОД)                                  | Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники                             |
| Познавательное развитие             | Познавательно<br>Исследовательская<br>деятельность | 20мин. (1 НОД)                                  |   |
|                                     | Математика   | 20мин.<br><br>(1 НОД)                           | Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины  |
| Речевое развитие                    | Развитие речи                                      | 20мин.<br><br>(1 НОД)                           | Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций<br>чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра |
| Социально-коммуникативное развитие  | Коммуникативная деятельность                       | в режимных моментах                             | ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины   |
|                                     | Самообслуживание и элементарный бытовой труд       | не более 20 мин.<br>(согласно СанПин, п. 12.22) | поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ   |
|                                     | Игровая деятельность                               | в режимные моменты                              | Сюжетно-ролевые, дидактические и др.  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность                       | 40 мин.<br><br>(2 НОД)                          | Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.   |

|   |   |                                   |   |
|---|---|-----------------------------------|---|
|   | Музыкально-художественная                     | 40 мин.<br>(2 НОД)                | Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники, развлечения.            |
| Итого:                                      |   | 10 (НОД)<br>200мин<br>3ч. 20 мин. |   |
| <b>Вариативная часть</b>                    |   |                                   |   |
| Художественно-эстетическое развитие         | Конструктивно- модельная деятельность         | 20 мин<br>1(НОД)                  | Конструирование из бумаги, природного и иного материала.  |
| Дополнительная образовательная деятельность | Познавательная Исследовательская деятельность | 20 мин<br>1 (НОД)                 | Беседы, дидактические игры, рассматривание картинок, иллюстраций, загадки, чтение стихотворений, проекты. |
| Итого :                                     |   | 40 мин                            |   |
| Всего :                                     |   | 240 мин<br>4 часа                 |   |

**Учебный план  
МОУ ООШ с.Брянкустичи  
2018-2019 уч . год.**

| <b>Средняя<br/>4-5лет</b>                              |                                |                               |  |
|--|--------------------------------|-------------------------------|--|
| <b>Инвариативная часть</b>                             |                                |                               |  |
| <b>Базовый вид деятельности</b>                        | <b>Количество НОД в неделю</b> | <b>Количество НОД в месяц</b> |  |
| Физическая культура в помещении                        | 3/60                           | 12                            |  |
| Ознакомление с окружающим миром                        | 1/20                           | 4                             |  |
| Формирование элементарных математических представлений | 1/20                           | 4                             |  |
| Развитие речи  | 1/20                           | 4                             |  |
| Рисование  | 1/20                           | 4                             |  |
| Лепка  | 1/20                           | 4                             |  |
| Аппликация   | 0,5/10                         | 2                             |  |
| Музыка   | 0,5/10                         | 2                             |  |
| <b>Итого:</b>  | 2/40                           | 8                             |  |
|  | 10                             | 40                            |  |
| <b>Вариативная часть</b>                               |                                |                               |  |

|   |                      |           |  |
|---|----------------------|-----------|--|
| <b>Конструктивно- модельная деятельность</b>                | 1/20                 | 4         |  |
| <b>Дополнительная образовательная деятельность (кружки)</b> | 1/20                 | 4         |  |
| <b>Всего:</b>   | <b>12</b>            | <b>48</b> |  |
|   | <b>240<br/>4часа</b> |           |  |

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

**Средняя  
4-5 лет**

| <b>Базовый вид деятельности</b>           | <b>Периодичность</b> |
|---|----------------------|
| Чтение художественной литературы          | ежедневно            |
| Игровая деятельность                      | ежедневно            |
| Общение при проведении режимных моментов  | ежедневно            |
| Дежурства                                 | ежедневно            |
| Прогулки                                  | ежедневно            |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> |                      |
| Самостоятельная Игра                      | ежедневно            |
| Познавательное                            | ежедневно            |

|   |           |
|---|-----------|
| исследовательская деятельность                                  |           |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |
| <b>Оздоровительная работа</b>                                   |           |
| Утренняя гимнастика ,   | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур                                 |           |
| Гигиенические процедуры   | ежедневно |

**Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.**

| <b>Направление развития</b>    | <b>методические пособия</b>   | <b>наглядно – дидактические пособия</b>   | <b>Рабочие тетради</b> | <b>Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе.</b>   |
|--------------------------------|---|---|------------------------|---|
| <b>Физическое развитие</b>     | <b>Пензулаева Л.И.</b> «Физическая культура в детском саду»   | Картотеки пальчиковая гимнастика ,дыхательная гимнастика  |                        | игровые занятия в детском саду, пальчиковая гимнастика.   |
| <b>Познавательное развитие</b> | <b>Верaksa Н.Е., Галимов Н.Р.</b> «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»<br><b>Соломенникова О.А.</b> «Ознакомление с природой в детском саду». <b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> «Формирование элементарных математических представлений»<br><b>Соломенникова О. А</b> «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней | Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Серия «Мир в картинках» (мир природы) Серия «Рассказы по картинкам») |                        | экскурсии на природу, наблюдения за живыми объектами, игровые задания, элементарные опыты ,комплекс игровых заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов обучения детей элементарной математике. |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | группе детского сада»  |  |  |  |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <b>Гербова В.В.</b> » Развитие речи в детском саду».   | Серия «Рассказы по картинкам»  |  |  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | <b>О.В. Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением»<br><b>К. Ю. Белая</b> «Формирование основ безопасности у дошкольников». <b>В.Л. Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду» | Серия «Мир в картинках» (предметный мир)   |  | беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, элементарные опыты                               |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <b>Комарова Т.С.</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». <b>Комарова Т.С.</b> «Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)».  | Серия «Мир в картинках»<br>«Филимоновская народная игрушка». — Городецкая роспись по дереву. — <b>Полхов-Майдан.</b> - Дымковская игрушка. |  | планирование работы и конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми 4–5 лет на год. |

### План работы с семьей

| <b>Направление развития</b>    | <b>Формы работы</b>   |
|--------------------------------|---|
| <b>Физическое развитие</b>     | оформление информационного стенда: «советы доктора Айболита», дни открытых дверей, анкетирование, советы, рекомендации по ЗОЖ |
| <b>Познавательное развитие</b> | индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, совместные проекты.        |
| <b>Речевое развитие</b>        | Беседы, консультативные встречи, родительские собрания, создание  |

|  |   |
|--|---|
|  | папок передвижек.   |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | лекции, семинары, создание библиотеки, создание памяток для родителей, блиц- опрос.   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, мастер-классы, участие в совместных творческих выставках. |

### Перспективный план по взаимодействию с родителями

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

#### СЕНТЯБРЬ

| № п/п | Форма проведения   | Содержание   | Ответственные                  |
|-------|--|--|--------------------------------|
| 1     | Праздник   | «День Знаний»  | Муз. руковод.<br>администрация |
| 2     | Общее родительское собрание  | - Знакомство с Уставом д/сада<br>- Задачи ДОУ по реализации ФГОС.<br>- Задачи воспитательно-образовательной работы ДОУ на 2017-2018 уч. год.<br>- Организация платных образовательных услуг. | администрация                  |
| 3     | День открытых дверей   | « Наш детский сад встрече с вами очень рад» - для родителей детей впервые поступающих в детский сад.   | Администрация<br>воспитатели   |
| 4     | Групповые родительские собрания:<br><br><i>Группа раннего возраста</i> | Психофизические особенности детей раннего возраста.<br>Особенности адаптационного периода.<br>Задачи обучения и воспитания детей раннего возраста в соответствии с ФГОС.                     | Воспитатели                    |

|          |   |   |             |
|----------|---|---|-------------|
|          | <i>2мл. Средняя группа</i>  | Психофизические особенности детей младшего и среднего дошкольного возраста.<br>Задачи обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС. | Воспитатели |
|          | <i>Подготовительная группа</i>  | Психофизические особенности детей старшего дошкольного возраста.<br>Задачи обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС.            | воспитатели |
| <b>5</b> | <b>Оформление наглядной агитации</b>  | Оформление родительских уголков в соответствии с возрастной группой.<br><br>-«Родителям О ФГОС»<br>-Оформление материалов для родителей по ЗОЖ.               | воспитатели |
| <b>6</b> | <b>Консультация</b>   | «Взаимодействие детского сада и семьи в воспитании здорового ребенка»<br>«Здоровое питание для дошкольников»  | медсестра   |
| <b>7</b> | <b>Консультация для родителей детей раннего возраста</b><br>« Особенности адаптации ребенка в д/ саду». |   |             |

### ОКТАБРЬ

| № п/п    | Форма проведения  | Содержание   | Ответственные |
|----------|---|--|---------------|
| <b>1</b> | <b>Оформление наглядной агитации</b>                                | Оформление наглядной информации по ЗОЖ для родителей | воспитатели   |
| <b>2</b> | <b>Фотовыставка</b>   | « Мы за здоровый образ жизни»                        | воспитатели   |
| <b>3</b> | <b>Выставка к осеннему утреннику( совместное творчество детей и</b> | «Осенняя палитра»                                    | воспитатели   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | родителей)                                      |   |  |
| 4 | Родительский всеобуч                            | Тема: « «Организация режима дня ДОУ».   | Воспитатели , медсестра                    |
|   | Утренник  | « Осень в гости к нам пришла»   | Музыкальный<br>руководитель<br>воспитатели |
| 5 | Размещение материала для родителей на сайте ДОУ | Игровой тренинг для всей семьи "В здоровом теле здоровый дух". Фотоколлаж с осеннего утренника.   | Зам директора                              |
| 6 | Консультация                                    | -Использование игровых упражнений в формировании навыков ЗОЖ..<br>-Формирование навыков ЗОЖ как фактор подготовки детей к школьному обучению<br>( для детей подготовительной группы | воспитатели                                |
| 7 | Анкетирование родителей                         | « Давайте познакомимся» ( для родителей поступивших в д/с.)   | воспитатели                                |
| 8 | Инструктаж для родителей                        | Правила безопасного поведения на дороге   | воспитатель                                |

### НОЯБРЬ

| № п/п | Форма проведения  | Содержание   | Ответственные                  |
|-------|---|--|--------------------------------|
|       | Групповые <u>родительские собрания</u><br><br><i>Ранний возраст</i> | Роль семьи в формировании навыков ЗОЖ . Использование здоровьесберегающих технологий для детей раннего возраста.<br><br>Роль семьи в формировании навыков ЗОЖ. . Использование здоовьесберегающих технологий для детей дошкольного возраста. | Воспитатели<br><br>Воспитатели |

|          |  |  |               |
|----------|--|--|---------------|
|          | <i>2я мл. средняя гр.</i><br><br><i>Подготовительная гр.</i>                               | Формирование навыков ЗОЖ как фактор подготовки детей к школьному обучению.   | воспитатели   |
| <b>1</b> | <b>Оформление наглядной агитации</b>   | Оформление наглядной агитации для родителей по развитию речи детей.  | воспитатели   |
| <b>4</b> | <b>Консультация</b>  | « Развиваем речь дошкольников»   | воспитатель   |
| <b>5</b> | <b>Размещение материала для родителей на сайте ДОУ</b>                                     | « Особенности развития речи детей дошкольного возраста»  | Зам директора |
| <b>6</b> | <b>День открытых дверей</b><br>организация работы д/с по формированию навыков ЗОЖ у детей. | Показ открытых мероприятий , посвященные формированию навыков ЗОЖ у детей.( спортивные развлечения, гимнастики, здоровьесберегающие технологии).и.т.д. | воспитатели   |
| <b>7</b> | <b>Выставка фотогазет</b><br>к дню открытых дверей по ЗОЖ                                  | « Быть здоровым я могу , сам себе я помогу».   | воспитатели   |
| <b>8</b> | <b>Утренник</b>  | « День матери»   | Муз руков.    |
| <b>9</b> | <b>Выставка рисунков к утреннику</b>   | « Любимой мамочке»   | воспитатели   |
|          | <b>Размещение материала для родителей на сайте ДОУ</b>                                     | Фотоколлаж « День открытых дверей по ЗОЖ»  | Зам директора |

### ДЕКАБРЬ

| № п/п | Форма проведения | Содержание | Ответственные |
|-------|------------------|------------|---------------|
|-------|------------------|------------|---------------|

|   |  |   |                |
|---|--|---|----------------|
| 1 | <b>Оформление наглядной агитации в родительском уголке</b>                         | « Оформление папок-передвижек по теме<br>« Игра как средство развития речи детей»<br><br>« Советы логопеда»                             | Воспитатели    |
| 2 | <b>Участие общегородском конкурсе ( совместное творчество детей и родителей)</b>   | « Конкурс на лучшее оформление учреждений и территории к новому году»<br>Изготовление новогодней поделки.                               | воспитатели    |
| 3 | <b>Консультации</b>  | -« <u>Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей с речевыми нарушениями</u> »<br><br>-« Подготовка к новому году» | Воспитатель    |
| 4 | <b>Инструктаж для родителей</b>  | Соблюдение правил противопожарной безопасности при проведении праздничных мероприятий.  | воспитатель    |
| 5 | <b>Выставка к праздничному утренику ( совместное творчество детей и родителей)</b> | «Новогодний вернисаж» – новогодние поделки из бумаги  | воспитатели    |
| 6 | <b>Участие родителей в смотре-конкурсе</b>   | Оформление групп к новому году утренику   | воспитатели    |
| 7 | <b>Размещение материала для родителей на сайте ДОУ</b>                             | «Организация новогоднего праздника для ребенка дома».   | Зам директора. |

### ЯНВАРЬ

| № п/п | Форма проведения  | Содержание   | Ответственные |
|-------|---|--|---------------|
| 1     | <b>Групповые родительские собрания</b><br><br><i>Ранний возраст</i> | -Роль семьи в развитии речи детей раннего возраста |               |

|          |   |   |   |
|----------|---|---|---|
|          | <i>2я мл. , средняя группа</i><br><br><i>Подготовительная гр.</i> | -Роль семьи в развитии речи детей дошкольного возраста<br>-Подготовка детей к школьному обучению.<br>Взаимодействие детского сада и семьи по развитию речи детей. | Воспитатели<br><br>Воспитатели<br>учителя |
| <b>2</b> | <b>Оформление наглядной агитации в родительском уголке</b>        | Оформление папки-передвижки<br>- Профилактика гриппа  | Воспитатели<br>медсестра                  |
| <b>3</b> | <b>Консультации</b>   | - Первая помощь при обморожении   | медсестра                                 |
| <b>4</b> | <b>Участие родителей в акции</b>                                  | « Помогите птицам»- изготовление кормушек   | воспитатели                               |
| <b>5</b> | <b>Развлечение</b>  | «Колядки» ( с участием родителей)   | воспитатели                               |
|          | <b>Размещение материала для родителей на сайте ДООУ</b>           | Размещение фотоматериалов праздничных утренников и дизайнерского оформления групп.  | Зам.директора                             |

### ФЕВРАЛЬ

| <b>№ п/п</b> | <b>Форма проведения</b>                           | <b>Содержание</b>  | <b>Ответственные</b>           |
|--------------|---|--|--------------------------------|
| <b>1</b>     | <b>Оформление наглядной агитации</b>              | -Оформление наглядной агитации по познавательному развитию детей<br>« Создание экологического проекта»<br><br>-Оформление папки-передвижки.<br>Тема: «Воспитываем будущего защитника Родины» | Воспитатели<br><br>воспитатели |
| <b>2</b>     | <b>Участие родителей в проектной деятельности</b> | « Создание проекта на экологическую тематику»  | воспитатели                    |
| <b>3</b>     | <b>Консультации</b>                               | «Этапы работы над проектом»  | воспитатели                    |

|          |  |   |                                 |
|----------|--|---|---------------------------------|
| <b>4</b> | <b>Выставка к праздничному утреннику</b><br>(совместное творчество детей и родителей)-поделки. | Тема: «Папа может»  | Воспитатели<br>Зам. директора   |
| <b>5</b> | <b>Праздничный утренник</b>  | «Будем Родину любить, будем Родину хранить»   | Муз руков. воспитатели          |
| <b>6</b> | <b>Фотовыставка</b>  | «Папы- защитники Отечества»   | воспитатели                     |
| <b>7</b> | <b>Праздник с участием родителей</b>   | «Масленица»   | воспитатели                     |
| <b>8</b> | <b>Размещение материала для родителей на сайте ДОУ</b>   | «Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста»<br>Размещение фотоматериалов праздничных утренников и праздничной выставки. | Зам.директора по воспит. работе |

### МАРТ

| <b>№ п/п</b> | <b>Форма проведения</b>   | <b>Содержание</b>  | <b>Ответственные</b>     |
|--------------|---|--|--------------------------|
| <b>1</b>     | <b>Групповые родительские собрания</b><br><br><i>1я мл. гр, 2я мл. гр.</i><br><br><i>Средняя, подготовительная гр</i> | Роль семьи в развитии познавательного интереса у детей.<br><br>Роль семьи в развитии познавательного интереса у детей.<br>Совместная проектная деятельность. | воспитатели              |
| <b>2</b>     | <b>Оформление наглядной агитации</b>  | Оформление в родительском уголке материалов по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.   | воспитатели              |
| <b>3</b>     | <b>Участие родителей в проектной деятельности</b>   | Создание проекта на экологическую тематику.  | воспитатели              |
| <b>4</b>     | <b>Консультации</b>   | Весенний авитаминоз<br>- Воспитание любви к матери   | Медсестра<br>воспитатели |

|    |   |  |                         |
|----|---|--|-------------------------|
|    |   |  |                         |
| 5  | Праздничный утренник ( с участием родителей)                                | « Мамин праздник – 8 марта»  | воспитатели             |
| 6  | Выставка к праздничному утреннику   | « Магия женских рук»   | воспитатели             |
| 7  | Участие родителей в создании предметно-развивающей среды .                  | Создание «огорода на окне»   | воспитатели             |
| 8  | Фольклорный праздник ( с участием родителей)                                | « Жаворонки»   | Воспитатели<br>Муз рук. |
| 9  | Выставка к праздничному утреннику (совместное творчество детей и родителей) | « Не красна изба углами , а красна пирогами»   | воспитатели             |
| 10 | Размещение материала для родителей на сайте ДОУ                             | Фотоматериалы с праздничных утренников ,праздничной выставки и смотра-конкурса « Огород на окне» | Зам. директора          |

### АПРЕЛЬ

| № п/п | Форма проведения                           | Содержание  | Ответственные                |
|-------|--|---|------------------------------|
|       | Анкетирование родителей                    | Удовлетворенность родителей работой образовательного учреждения»      | Администрация<br>воспитатели |
| 1     | Оформление наглядной агитации .            | Папка-передвижка « Воспитание у детей бережного отношения к природе». | воспитатели                  |
| 2     | Участие родителей в проектной деятельности | Оформление и представление проектов по экологическому воспитанию.     | воспитатели                  |
| 3     | Консультации                               |   | воспитатели                  |

|   |   |  |                              |
|---|---|--|------------------------------|
| 4 | <p><b>Групповые <u>родительские собрания</u></b></p> <p><i>1я мл., 2я мл, средняя</i></p> <p><i>Подготовительная группа</i></p> | <p>Итоги работы за год. Результативность обучения и воспитания детей.</p> <p>Итоги работы за год. Результативность подготовки детей к школе.</p> | воспитатели                  |
| 5 | Участие родителей в субботнике  | Дизайнерское оформление территории детского сада, оформление клумб.  | Воспитатели<br>администрация |
| 6 | Размещение материала для родителей на сайте ДОУ   |  |                              |

### МАЙ

| № п/п | Форма проведения              | Содержание   | Ответственные |
|-------|-------------------------------|--|---------------|
| 1     | Общее родительское собрание   | <p>Результативность работы учреждения.</p> <p>Итоги воспитательно-образовательной работы за 2017-2018 уч. год.</p> <p>Выполнение ФГОС.</p> <p>Переход на летнее –оздоровительную компанию.</p> | администрация |
| 2     | Оформление наглядной агитации | Оформление материалов родительского уголка по теме «летне-оздоровительного периода» Оформление летнего режима.   | воспитатели   |
| 3     | Консультации                  | <p>« Предупреждение инфекционных заболеваний в летний период»</p> <p>« Закаливание детей в летний период»</p>  | Медсестра.    |

|          |  |  |                           |
|----------|--|--|---------------------------|
| <b>4</b> | <b>Праздничный утренник</b>                            | Выпускной бал<br>« До свидания детский сад»                          | Воспитатели<br>Муз рук.   |
| <b>5</b> | <b>Участие родителей в смотре-конкурсе</b>             | « Лучшее дизайнерское оформление территории детского сада» (участка) | воспитатели               |
| <b>6</b> | <b>Размещение материала для родителей на сайте ДОУ</b> | Фотоколлаж « Дизайнерское оформление участков д/с»                   | Зав.по уч.<br>Воспитатели |

### План взаимодействия с социумом

#### 1.Научно-практические связи

| <b>№ п/п</b> | <b>Организации и учреждения</b>             | <b>Форма работы</b>   | <b>Срок</b>    | <b>Ответственные</b>      |
|--------------|---|---|----------------|---------------------------|
| 1            | <b>Психолого-диагностический центр</b>      | Диагностика, консультирование педагогов, родителей , КПК                  | В течение года | Администрация воспитатели |
| 2            | <b>РМК</b>                                  | Консультации, семинары, аттестация педработников, курсовая переподготовка | В течение года | Администрация воспитатели |
| 3            | <b>Дом детского и юношеского творчества</b> | Кружковая работа, участие в выставках, экскурсии, мастер-классы           | В течение года | Администрация воспитатели |
| 4            | <b>Краеведческий музей</b>                  | Экскурсии, лекции, мастер-класс   | В течение года | Администрация воспитатели |
| 5            | <b>Картинная галерея</b>                    | Экскурсии, лекции, мастер-класс,  | В течение года | Администрация воспитатели |
| 6            | <b>Детская библиотека</b>                   | Экскурсии, лекции, мастер-класс,  | В течение года |                           |

|                                      |                                 |  |                |                           |
|--------------------------------------|---------------------------------|--|----------------|---------------------------|
|                                      |                                 | утренники  |                | Администрация воспитатели |
| 7                                    | Детская художественная школа    | Экскурсии , участие в выставках                        | В течение года | Администрация воспитатели |
| 8                                    | Музыкальная школа               | концерты   | В течение года | Администрация воспитатели |
| <b>2.Спортивно-медицинские связи</b> |                                 |  |                |                           |
| <b>№ п/п</b>                         | <b>Организации и учреждения</b> | <b>Форма работы</b>                                    | <b>Срок</b>    | <b>Ответственные</b>      |
| 1                                    | Детская поликлиника             | Диспансеризация. Работа по оздоровлению детей          | В течение года | Администрация воспитатели |
| 2                                    | Спортивный комплекс « Электрон» | Участие в спортивных соревнованиях, участие в секциях. | В течение года | Администрация воспитатели |

### Планирование работы с детьми в группе:

- Примерное годовое планирование (**приложение**)
- Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность) (**приложение**)

### Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ средней группы

|  |  |                              |  |
|--|--|------------------------------|--|
| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями воспитанников. |
| <b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b> |  |                              |  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.</p> <p>Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.</p> | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.</p> | <p>Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.</p> <p>Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач.</p> <p>Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.</p> | <p>наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.</p> |
|---|--|--|---|

**ОО «Познавательное развитие»**

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>сюжетно-ролевая игра<br/>-рассматривание<br/>-наблюдение<br/>-чтение<br/>-игра-экспериментирование<br/>-исследовательская деятельность<br/>-беседа<br/>-проектная деятельность.<br/>Проблемная ситуация.</p> | <p>сюжетно-ролевая игра<br/>-рассматривание<br/>-наблюдение<br/>-чтение<br/>-игра-экспериментирование<br/>-исследовательская деятельность<br/>-беседа<br/>-проектная деятельность<br/>Проблемная ситуация</p> | <p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности.</p> | <p>Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.</p> |
|---|---|--|--|

**ОО «Речевое развитие»**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).<br/>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).<br/>Беседа с опорой на зрительное</p> | <p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),</p> | <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> |
|---|---|--|---|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).<br/>Сюжетно-ролевая игра.<br/>Игра-драматизация.<br/>Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>  | <p>восприятие и без опоры на него.<br/>Хороводные игры, пальчиковые игры.<br/>Поддержание социального контакта.<br/>Работа в театральном уголке.<br/>Кукольные спектакли</p>   | <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).<br/>Игры в парах и совместные игры.<br/>Игра-импровизация по мотивам сказок.<br/>Театрализованные игры.<br/>Продуктивная деятельность.<br/>Настольно-печатные игры.</p>   | <p>Игры парами.<br/>Беседы.<br/>Пример взрослого.<br/>Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.<br/>Досуги, праздники.<br/>Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>   |
| <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>  |  |  |  |
| <p>Непосредственно образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация,) конструктивно-модельная деятельность, Экспериментирование.<br/>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.<br/>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).<br/>Выставки работ репродукций произведений живописи.<br/>Проектная деятельность.<br/>Музыка в повседневной жизни:<br/>-театрализованная деятельность;<br/>-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p> | <p>Наблюдение.<br/>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.<br/>Игра.<br/>Игровое упражнение.<br/>Конструирование из песка, природного материала.<br/>Лепка, рисование.<br/>Использование пения:<br/>-на музыкальных занятиях;<br/>-во время прогулки в теплую погоду;<br/>-в сюжетно-ролевых играх;<br/>-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p> | <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).<br/>Экспериментирование.<br/>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.<br/>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.<br/>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.<br/>Музыкально-дидактические игры</p> | <p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.<br/>Проектная деятельность.<br/>Прогулки.<br/>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)<br/>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.<br/>Театрализованная деятельность.</p> |

**ОО «Физическое развитие»**

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:<br/>-сюжетно-игровые;<br/>Тематические;<br/>-классические.<br/>Подвижная игра большой, малой подвижности.<br/>Сюжетный комплекс.<br/>Подражательный комплекс.<br/>Комплекс с предметами.<br/>Физкультурные минутки.<br/>Динамические паузы.<br/>Тематические физкультурные занятия.<br/>Игровые (подводящие упражнения)</p> | <p>Индивидуальная работа воспитателя.<br/>Утренняя гимнастика:<br/>-игровая<br/>Музыкально-ритмическая.<br/>Подражательные движения.<br/>Игровые (подводящие упражнения)<br/>Дидактические игры.<br/><i>Прогулка</i><br/>Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.<br/><i>Вечер, вторая прогулка</i><br/>Бодрящая гимнастика после дневного сна</p> | <p>Подражательные движения<br/>Игровые упражнения</p> | <p>Беседа.<br/>Консультация.<br/>Совместные игры.<br/>Физкультурный досуг.<br/>Консультативные встречи.<br/>Интерактивное общение.</p> |
|--|--|---|--|

**III. Содержательный раздел.**

**Оформление предметно-пространственной среды  
в средней группе**

| Направление развития       | Центры                        | Материалы и оборудование   |
|----------------------------|-------------------------------|--|
| <i>Физическое развитие</i> | Центр двигательной активности | Мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики для спортивных и подвижных игр, метёлки, ленты, флажки |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   |  |
| <i>Познавательное развитие</i>             | .Центр познания, конструирования.<br><br>Центр природы. | Дид. игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, легио.<br><br>Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды. |
| <i>Речевое развитие</i>                    | Центр книги   | Русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.   |
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i>  | Центр игры  | Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.   |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Центр изобразительности.<br><br>Центр музыки            | Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.<br><br>Уголок музыкальных инструментов   |

**Режим дня**

**в средней группе (холодный период)**

|  |           |
|--|-----------|
| Приём детей, самостоятельная деятельность, дежурства, игры | 8.30-8.55 |
| Утренняя гимнастика  | 8.55-9.05 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак                             | 9.05-9.10 |

|   |                |
|---|----------------|
| Подготовка к НОД  | 9.10-9.30      |
| НОД   | 9.30-11.10     |
| Подготовка к прогулке. Прогулка                                     | 11.10-12.15    |
| Возвращение с прогулки  | 12.15-12.30    |
| Подготовка к обеду. Обед  | 12.30-13.00    |
| Подготовка ко сну. Сон  | 13.00-13.10    |
| Подъем.<br>Полдник  | 15.00-15.30    |
| Занятия по дополнительной образовательной деятельности ( кружок)    | 15.30- 15.50   |
| Полдник   |                |
| Чтение художественной литературы.                                   | 16.10 – 16.20. |
| Самостоятельная и организованная образовательная деятельность. Игры | 16.20- 18.30   |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.                        |                |

**Режим дня  
В средней группе (теплый период)**

|  |            |
|--|------------|
| Приём детей, самостоятельная деятельность,<br>Игры, утренняя гимнастика. | 8.30-8.55  |
| Подготовка к завтраку, завтрак.  | 9.10-9.30  |
| Самостоятельная деятельность, игры.                                      | 9.30-10.55 |

|  |             |
|--|-------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка.   | 10.55-12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.                          | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед.  | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон.  | 13.00-15.00 |
| Чтение художественной литературы, игры.<br>Самостоятельная деятельность. | 15.20-15.40 |
| Подготовка к ужину, ужин.  |             |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.                       | 16.00-16.30 |

**Режим НОД**

| Дни недели         | НОД   | Время  |
|--------------------|---|--|
| <b>Понедельник</b> | 1.Формирование элементарных математических представлений(старшая)<br>2.Лепка\апликация(общее)<br>3.Физическая культура(общее) | 9.30-9.55<br><br>10.05-10.20-средняя<br>10.05-10.30-старшая<br>10.30-10.45-средняя |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
|                |  | 10.40-11.05-старшая  |
| <b>Вторник</b> | 1.Формирование целосной картины мира(общее)<br>2.Рисование(старшая)<br>3.Музыка(общее)   | 9.30-9.45-средняя<br>9.30-9.55-старшая<br>10.05-10.30<br>10.40-10.55-средняя<br>10.40-11.05-старшая      |
| <b>Среда</b>   | 1.Развитие речи(старшая)<br>2Формирование математических представлений(средняя)<br>3. Физическая культура(общее)<br>ДОД(старшая)Чтение худ.лит-ры. | 9.30-9.55<br>9.55-10.10<br><br>10.20-10.35-средняя<br>10.20-10.45-старшая<br>15.40-16.05                 |
| <b>Четверг</b> | 1 Конструирование(старшая)<br><br>2.Рисование(общее)<br>3.Музыка(общее)  | 9.30-9.55<br><br>10.05-10.20-средняя<br>10.05-10.30-старшая<br>10.30-10.45-средняя<br>10.3-10.55-старшая |
| <b>Пятница</b> | 1. Развитие речи(средняя)<br><br>2.Развитие речи(старшая)<br>3 Физическая культура<br>ДОД(средняя) «Безопасность»                                  | 9.30-9.45<br><br>9.55-10.20<br>10.30-10.45-средняя<br>10.30-10.55-старшая<br>15.40-15.55                 |

**Модель двигательного режима в средней группе**

| Вид деятельности | Периодичность |
|------------------|---------------|
|------------------|---------------|

|  |  |
|--|--|
| Подвижные игры во время приёма детей   | Ежедневно<br>5-7 мин.  |
| Утренняя гимнастика  | Ежедневно<br>5-7 мин.  |
| Физкультминутки  | 3-5 мин.   |
| Музыкально – ритмические движения.   | НОД по музыкальному развитию<br>20 мин.  |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале .1 на улице)                                       | 2 раз в неделю 20 мин.   |
| Подвижные игры:<br>- сюжетные;<br>- бессюжетные;<br>- игры-забавы;<br>- соревнования;<br>- эстафеты;<br>- аттракционы.             | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.  |
| Оздоровительные мероприятия:<br>- гимнастика пробуждения<br>- дыхательная гимнастика   | Ежедневно 5 мин.   |
| Физические упражнения и игровые задания:<br>- артикуляционная гимнастика;<br>- пальчиковая гимнастика;<br>- зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.   |
| Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц по 20 мин.   |
| Спортивный праздник  | 2 раза в год по 20 мин.  |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня  | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.<br>Проводится под руководством воспитателя. |

**Схема закаливания детей.**

| Вид закаливания   | Периодичность                |                |
|---|------------------------------|----------------|
| Воздушные ванны<br>(облегченная одежда соответствует сезону года) | ежедневно                    | В течение года |
| Прогулки на воздухе   | Ежедневно -2 раза            | В течение года |
| Хожение босиком по «дорожкам здоровья»                            | Ежедневно после дневного сна | В течение года |
| Обширное умывание   | Ежедневно после дневного сна | В течение года |
| Игры с водой  | Во время прогулки , занятий  | Июнь-август    |
| Полоскание зева кипяченой водой                                   | После каждого приема пищи    | В течение года |

**Перечень методических пособий  
(для реализации основной части и части ДОУ).**

| Автор          | Название  | Издательство<br>Год издания |
|----------------|---|-----------------------------|
| Куцакова Л.В.  | Трудовое воспитание в детском саду                                      | Мозаика-Синтез Москва 2015  |
| Помораева И.А. | Формирование элементарных математических представлений в средней группе | Мозаика-Синтез Москва 2015  |
| Дыбина О.В.    | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.      | Мозаика-Синтез Москва 2015  |

|                    |  |                              |
|--------------------|--|------------------------------|
| Соломенникова О.А. | Занятия по формированию экологических представлений в средней группе | Мозаика-Синтез Москва 2015   |
| Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду                               | Мозаика-Синтез Москва 2015   |
| Гербова В.В.       | Развитие речи в детском саду в средней группе                        | Мозаика-Синтез Москва 2015   |
| Комарова Т.С.      | Занятия по изо деятельности в средней группе                         | Мозаика - Синтез Москва 2015 |
| Пензулаева Л.И.    | Физическая культура в детском саду в средней группе                  | Мозаика - Синтез Москва 2015 |